

EXTRA GALERÍA

ALEJANDRO MEDINA

Ciudad de Guatemala, 1995.

EXHIBICIONES INDIVIDUALES

- 2022 Reconfiguración. Wiesner Gallery, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2020 Reconstrucción. La Nueva Fábrica, Antigua Guatemala.
- 2019 Jardín. Fundación G&T, Ciudad de Guatemala.

EXHIBICIONES COLECTIVAS

- 2023 El Soplo del Mundo. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2023 Counteractions. The Distillery Gallery, Boston, MA, Estados Unidos.
- 2023 Counteractions (Screening) Massachusetts Institute of Technology Museum, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2022 Figures. MIT Media Lab East Lobby, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2022 Perspectives. Emerson Contemporary, Boston, MA, Estados Unidos.
- 2022 Alejandro Medina & Cristobal Garcia Belmont: Formas. ACT Gallery, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2022 .zerozerozerozerozerozerozeroone. MIT.Nano, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2021 Atmósferas. La Nueva Fábrica, Antigua Guatemala.
- 2021 Segundo Aire. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2020 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Instituto Neurológico de Guatemala, Ciudad de Guatemala.
- 2019 The Los Angeles Schools. A+D Museum, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.
- 2019 Volatilidad, Permanencia. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2019 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Ciudad de Guatemala.
- 2019 Latin American Contemporary Photography. Cheng Kung University of Tainan. Tainan, Taiwan.
- 2018 Project Room: Reconstrucción. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2018 Des/Dibujando. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2018 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Ixchel del Traje Indígena, Ciudad de Guatemala.
- 2017 Project Room: Mapping Crisis. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2017 Exhibición Traveling Fellows. University of Southern California Facultad de Arquitectura, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.
- 2017 Forma, Materia. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2016 Colectiva de Arte Junkabal: Homenaje a Rubén Darío. Fundación Junkabal, Ciudad de Guatemala.
- 2015 Instalación Cloudsmoke. Doheny Library, University of Southern California, Los Angeles, CA, Estados Unidos.
- 2015 Comisión para el USC Writing Center. University of Southern California, Los Angeles, CA,

Estados Unidos.

- 2015 Subasta AYUVI. Fundación AYUVI, Ciudad de Guatemala.
- 2015 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.
- 2014 Festival Internacional de Fotografía de Pingyao. Pingyao, China.
- 2014 Colectiva de Arte Junkabal. Fundación Junkabal, Ciudad de Guatemala.
- 2014 Mutación: Miradas de Artistas desde América Central. Dos Mares, Marsella, Francia.
- 2014 Huéspedes del Presente. Galería Centro Centro, Palacio de Cibeles, Madrid, España.
- 2013 Pabellón Latinoamericano. Museo de Wuhan, Wuhan, China.
- 2013 Across the Seven Seas. Photoville, Brooklyn, NY, Estados Unidos.
- 2013 Across the Seven Seas. Southampton Center for the Arts, Southampton Village, Long Island, NY, Estados Unidos.
- 2013 Festival Internacional de Fotografía de Pingyao. Pingyao, China.
- 2013 Geográfica. Fototropía, Ciudad de Guatemala.
- 2012 Latitudes. Festival GuatePhoto, Ciudad de Guatemala.
- 2012 Geometría. Photoville, Brooklyn, NY, Estados Unidos.
- 2012 Adentro/Afuera. Galería Incubador, Ciudad de Guatemala.
- 2011 Nueva Generación. Cantón Expo, Ciudad de Guatemala.
- 2010 Abstracciones. Todos 4rte, Ciudad de Guatemala.
- 2010 Festival GuatePhoto. Museo de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.

INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA

- 2022 Diseño y Futuros del Material. DigitalFUTURES, Pánel Online.
- 2021 Asistente de Investigación. Transmedia Storytelling Initiative, Prof. Caroline A. Jones, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2021 Conferencista Invitado. Facultad de Arquitectura, Universidad Francisco Marroquín, Ciudad de Guatemala.
- 2020 Conferencia Online. La Nueva Fábrica, Antigua Guatemala.
- 2018 Conferencista Invitado. USC Trustee Conference, University of Southern California, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.
- 2016 Asistente de Investigación. Plethora Project, Prof. José Sánchez, University of Southern California, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.
- 2015 Asistente de Investigación. Schemalab, Viterbi School of Engineering Evangelos Pantazis, University of Southern California, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.

PREMIOS Y RESIDENCIAS

- 2022 Beca Center for the Arts at MIT (CAMIT). Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2022 Beca ACT Student Gallery. Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2021 Residencia New Roots Foundation. La Nueva Fábrica, Antigua Guatemala.
- 2021 Beca Facultad Superior de Arquitectura. Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2020 Residencia Recordings and Renewals. Knight Foundation Art + Research Center, Institute of Contemporary Art, Miami, FL, Estados Unidos.
- 2020 Residencia Cité Internationale des Arts. Comisión de Artes Visuales, París, Francia.
- 2019 Residencia Fondazione Pistoletto. Biella, Italia.
- 2019 Residencia 108. Clermont, NY, Estados Unidos.

- 2019 Residencia Atlantic Center for the Arts. New Smyrna Beach, FL, Estados Unidos.
- 2018 Medalla Tau Sigma Delta por excelencia en Diseño. University of Southern California, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.
- 2018 Reconocimiento Global Scholar. University of Southern California, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.
- 2018 Beca A. Quincy Jones por Excelente Promesa en Arquitectura. University of Southern California, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.

FORMACIÓN

- 2021 - 2023 Máster de Ciencias en Arte, Cultura y Tecnología. Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Estados Unidos.
- 2013 - 2018 Licenciatura en Arquitectura. University of Southern California, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.