

ANDREA MONROY PALACIOS

Ciudad de Guatemala, 1981.

EXHIBICIONES INDIVIDUALES

- 2022 En el mío. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2022 Mantras que lloran. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- 2019 Project Room: In Situ. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.

EXHIBICIONES COLECTIVAS

- 2022 Cartografía de lo (in)visible. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2021 Los tormentos de la materia. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2021 República. La Nueva Fábrica, Antigua Guatemala.
- 2021 22 Bienal de Arte Paiz. Casa Ibargüen, Ciudad de Guatemala.
- 2021 Mesotrópicos. Museo Arte Contemporáneo, Ciudad de Panamá.
- 2021 Segundo Aire. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2021 Arte en Mayo. Fundación Rozás Botrán, Ciudad de Guatemala.
- 2021 Trama: Primer Certamen de Gráfica del Taller Experimental de Gráfica de Guatemala. Centro Cultural España, Ciudad de Guatemala
- 2020 Stone's Throw: Arte de Sanación/Arte de Resistencia. The Anderson, Virginia Commonwealth University, Richmond, VA, Estados Unidos.
- 2020 Last Chance! Se me pasa el arroz. Tic-tac. Metrópolis, Programa Cultural, España.
- 2019 Inquieta Imagen. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- 2019 El Prado desde Centroamérica. Centro Cultural España, Guatemala, El Salvador, Honduras.
- 2019 Rapaces Generos.as. Centro Cultural España, San Salvador, El Salvador.
- 2019 Arte en Mayo. Fundación Rozas Botrán, Ciudad de Guatemala.
- 2018 Selección de Maestros. Basis School of Arts and Culture, Herzliya, Israel.
- 2018 Las Costas del Mundo. Galería Display, Praga, República Checa.
- 2018 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Ixchel del Traje Indígena, Ciudad de Guatemala.
- 2018 Arte en Mayo. Fundación Rozas Botrán, Ciudad de Guatemala.
- 2017 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Ixchel del Traje Indígena, Ciudad de Guatemala.
- 2017 La Otra Galería. Fundación G&T Continental, Paseo de los Museos de Hotel Casa Santo Domingo, Antigua Guatemala.
- 2017 10 años de Gráfica: Taller Experimental de Gráfica de Guatemala, Centro Cultural España, Ciudad de Guatemala.
- 2016 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.
- 2016 IX Bienal de Arte de Bolivia SIART. Participación como parte del Colectivo Sitio/Seña. Museo Tambo Quirquincho, La Paz, Bolivia.
- 2016 X Bienal Centroamericana. Participación como parte del Colectivo Sitio/Seña. Museo Rafael Calderón de la Guardia, San José, Costa Rica .
- 2016 20 Bienal de Arte Paiz. Participación como parte del Colectivo Sitio/Seña. Centro Cultural

- Municipal Álvaro Arzú Irigoyen, Ciudad de Guatemala.
- 2016 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Participación como parte del Colectivo Sitio/Seña. Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.
- 2015 Guatemala Después. Participación como parte del Colectivo Sitio/Seña. Arnold and Sheila Aronson Galleries, The New School, Nueva York; Ciudad de la Imaginación, Quetzaltenango Centro Cultural España, Ciudad de Guatemala.
- 2015 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.
- 2014 19 Bienal de Arte Paiz. Centro Cultural Municipal Álvaro Arzú Irigoyen, Ciudad de Guatemala.
- 2013 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.
- 2013 Post/Después del Genocidio. Estudio Yantra, Ciudad de Guatemala.
- 2012 Tercer Concurso de Huipiles. Museo Ixchel del Traje Indígena, Ciudad de Guatemala.
- 2011 Mirada Local: Otros Páramos. Centro de Formación de Cooperación Española, Antigua Guatemala.
- 2011 Segundo Concurso de Huipiles. Museo Ixchel del Traje Indígena, Ciudad de Guatemala.

PREMIOS Y RESIDENCIAS

- 2021 Revelación del Año. Arte en Mayo. Fundación Rozas Botrán, Ciudad de Guatemala.
- 2019 Residencia Rapaces Generos.as. Centro Cultural España, San Salvador, El Salvador.
- 2018 Programa de Residencias Meet Factory. Meet Factory, Praga, República Checa.
- 2018 Segundo Lugar. Juannio Subasta de Arte Latinoamericano, Ciudad de Guatemala.
- 2018 Mención Honorífica. Arte en Mayo. Fundación Rozas Botrán, Ciudad de Guatemala.
- 2017 Residencia Arte e Identidad. Centro Cultural España, San Salvador, El Salvador.
- 2013 Tercer Lugar. Juannio Subasta de Arte Latinoamericano, Ciudad de Guatemala.
- 2012 Mención Honorífica, Categoría Innovación y Creatividad. Tercer Concurso de Huipiles. Museo Ixchel del Traje Indígena e Hilos Anchor, Ciudad de Guatemala.
- 2011 Primer Lugar, Categoría Innovación y Creatividad. Segundo Concurso de Huipiles Museo Ixchel del Traje Indígena e Hilos Anchor, Ciudad de Guatemala.

FORMACIÓN

Arquitecta Cum Laude. Universidad Francisco Marroquín, Ciudad de Guatemala.