

GABRIEL RODRÍGUEZ PELLECER

Ciudad de Guatemala, 1984

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2021 Viento Solar. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2019 La Ingravidez del otro mundo. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2019 El Museo de la Lectura. Centro Cultural La Erre, Ciudad de Guatemala.
- 2018 Amplitud. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2017 Al sol le salió pelo. Centro Cultural Concepción 41, Antigua Guatemala.
- 2015 Turismo. Galería Sol del Río, Ciudad de Guatemala.
- 2014 D.I.B.U.J.O. Centro Cultural Alianza Francesa de Guatemala, Ciudad de Guatemala.
- 2012 ¿Cuántas obras conceptuales más necesita el mundo? Centro Cultural Alianza Francesa de Guatemala, Ciudad de Guatemala.
- 2009 Salvavidas. Conferencia y venta del producto. Centro Cultural de España, Ciudad de Guatemala.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2024 Presentiments. Rubin Center for the Visual Arts, University of Texas at El Paso, Estados Unidos.
- 2023 El Soplo del Mundo. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2022 Cartografía de lo (in)visible. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2021 Los tormentos de la materia. Galería Extra, Ciudad de Guatemala.
- 2019 Ingesta. Teorética, San José, Costa Rica.
- 2017 Guatemala from 33,000 kms. Contemporary Art Museum Santa Bárbara, Los Ángeles, CA, Estados Unidos.
- 2017 First day of good weather. Sies + Hoeke, Dusseldorf, Alemania.
- 2017 Graphic arts Biennale. Ljubljana, Eslovenia.
- 2017 Acts of aggression. Pollock Gallery, Southern Methodist University, Dallas, TX, Estados Unidos.
- 2016 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.
- 2016 Cuando las formas se convierten en actitudes. Galería Sol del Río, Ciudad de Guatemala.
- 2015 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.
- 2015 Cero Normal / Zero normal. Instituto de Visión, Bogotá, Colombia.
- 2015 CRU. CCBB Brasilia. Brasilia. Brasil.
- 2014 La delgada línea. Galería 9.99, Ciudad de Guatemala.
- 2014 19 Bienal de arte Paiz. Arte Centro Paiz. Ciudad de Guatemala.
- 2013 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.
- 2013 Inmonumental, Centro Cultural Concepción 41, Antigua Guatemala.
- 2012 Así que se vaya, Proyectos Ultravioleta, Guatemala y Quetzaltenango.
- 2007 Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Museo Nacional de Arte Moderno Carlos Mérida, Ciudad de Guatemala.

PROYECTOS DE CURADURÍA

2017 - Actualidad	Curador y encargado de museografía en el Centro Cultural Municipal, Ciudad de Guatemala.
2022	Muchxs somos Todxs / El Pasado Adelante. Centro Cultural de España, Ciudad de Guatemala.
2019 - 2020	Co-curador. Perdidos. En medio. Juntos. 22 Bienal de Arte Paiz, Ciudad de Guatemala.
2017 - 2018	Curador de exposiciones. Centro Cultural 1001 Noches, Ciudad de Guatemala.
2017	Curador, Exposición: Vías Fluviales del artista Moisés Barrios, Centro Cultural Municipal, Ciudad de Guatemala.
2017	Curador, Exposición: Puntos de Memoria del artista Rodolfo Abularach, Centro Cultural Municipal, Ciudad de Guatemala.
2017	Curador, Exposición: Potasio del artista Moisés Barrios, Museo de Arte y Diseño, San José, Costa Rica.
2013 - 2017	Director del Espacio de Experimentación de Arte Contemporáneo, Sótano 1, Ciudad de Guatemala.
2016	Curador, Exposición: Fruta extraña, fruta amarga del artista Moisés Barrios, Centro Cultural Concepción 41, Antigua Guatemala.

DOCENCIA

2013 - Actualidad	Docente de Historia del Arte y de Arte Contemporáneo, Diplomado de Artes
	Visuales, Escuela Municipal de Artes Visuales, Municipalidad de Guatemala.
2013 - Actualidad	Docente Curso permanente de apreciación de arte contemporáneo, Galería
	Extra, Ciudad de Guatemala.
2019	Docente en Diplomado en Curaduría, La Fototeca, Guatemala.
2016 - 2017	Docencia y Mentoria en Diplomado: Laboratorio de Investigación y de
	Producción artística, Programa de Agentes Culturales, Arte centro, Fundación
	Paiz.
2015 - 2016	Docencia de apreciación de arte contemporáneo, Facultad de Educación,
	Universidad Francisco Marroquín.
	oniversidad i raneleee Marrequin.

PREMIOS Y RESIDENCIAS

- 2023 Residencia Fundación Delfina en colaboración con el Museo de Arte Contemporaneo de Panamá. Fundación Delfina, Londres, Inglaterra.
- 2022 Materia Abierta Escuela de Verano sobre Arte y Tecnología. Museo Universitario Arte Contemporáneo, Universidad Nacional Autónoma de México. Ciudad de México.
- 2016 Primer lugar, Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Ciudad de Guatemala.
- 2015 Segundo lugar, Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Ciudad de Guatemala.
- 2007 Finalista, Juannio Subasta de Arte Latinoamericano. Ciudad de Guatemala.