

EXTRA GALERÍA

ADÁN VALLECILLO

Danlí, Honduras, 1977

SOLO EXHIBITIONS

- 2024 Tiempo Libre. Rubin Center for the Visual Arts, University of Texas at El Paso, USA.
- 2023 Alvéolas y Detritos. NADA Miami 2023, Miami, FL, USA.
- 2023 Injertos. Galería Extra, Guatemala City, Guatemala.
- 2023 Buenas Commodities. Galería Diablo Rosso, Panama City, Panama.
- 2019 Hipercapnia. Galería Diablo Rosso, Panama City, Panama.
- 2019 Sobrenatural. Galería Extra, Guatemala City, Guatemala.
- 2019 Materia Remota. MIN, Tegucigalpa, Honduras.
- 2016 32 con 8. El Lobi, San Juan, Puerto Rico.
- 2015 Movimiento de Tierras. Galería 80m2, Lima, Peru.
- 2015 Residual. Galería PM8, Vigo, Spain.
- 2014 Interpelaciones. Sala de Arte Público Siqueiros, Mexico City, Mexico.
- 2014 Chocobananagame. Christinger de Mayo Gallery, Zurich, Switzerland.
- 2013 Adonde Va... Palazetto Tito, Dorsoduro, Venice, Italy.
- 2013 Pintura Política. Galería PM8, Vigo, Spain.
- 2013 Sala Eccepolis. Luis Miro Quesada, Lima, Peru.
- 2013 Frescos Fetiches. Centro de Artes Visuales, Tegucigalpa, Honduras.
- 2013 Charter City. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- 2013 Sedimentos Ex-Teresa. Arte Actual, Mexico City, Mexico.
- 2011 Dis-tensiones. Galería 80m2, Lima, Peru.
- 2008 Sociedad Ilícita. Centro Cultural de España, Tegucigalpa, Honduras.
- 2007 Denominaciones y Retroskopías. Teorética, San José, Costa Rica.
- 2006 El Poder de la Asepsia. Fundación Image Art Factory, Belize City, Belize.
- 2005 Panópticos. Antiguo local de Galería Portales, Tegucigalpa, Honduras.
- 1995 Sugerencia, Textura y Volumen. Galería Paradiso, Tegucigalpa, Honduras.

GROUP EXHIBITIONS

- 2023 Primavera Silenciosa. Luciana Brito Galería, São Paulo, Brazil.
- 2023 Forecast Form: Art in the Caribbean Diaspora 1990s-Today. ICA, Boston, MA, USA.
- 2023 CIFO Award. Museum of Contemporary Art MARCO, Monterrey, Mexico.
- 2022 Forecast Form: Art in the Caribbean Diaspora 1990s-Today. MCA, Chicago, IL, USA.
- 2022 Los ríos pueden existir sin agua pero no sin orillas. MAC, Lima, Peru.
- 2022 El sonido de las voces que se hunden. CCET, Honduras.
- 2022 Muestra Colectiva. Diablo Rosso Gallery, Panama City, Panama.
- 2021 15 Bienal de Cuenca. Ecuador.
- 2021 Entre Formas. Museo de Arte de Puerto Rico, Puerto Rico.
- 2021 Cubo Negro. MADDC, San José, Costa Rica.
- 2020 Bienal FEMSA. Inestimable Azar, Michoacán, Mexico.
- 2020 Historias de Abstracción: Arte Latinoamericano Contemporáneo en el Contexto Global. Phoenix Art Museum. Phoenix, AZ, USA.
- 2020 El Castillo de las Junglas Imposibles. Art & Château 2020, Burgundy, France.
- 2020 Stones: Meditations on Resistance and Healing from Central America. The Anderson Gallery,

Virginia Commonwealth University. Richmond, VA, USA.

2019 Nature Distante. CAN Neuchâtel, Switzerland.

2019 Centroamérica: deseo de lugar. Museo Universitario de Arte Contemporáneo (MUAC), Mexico City, Mexico.

2019 Al Dictado. Arte y Conflicto en Centroamérica. CCET, Tegucigalpa, Honduras.

2019 Portadores de Sentido. Museo Amparo, Puebla, Mexico.

2019 World Art Tokyo. Tokyo International Forum, Japan.

2018 Exposición Anual. Flora Ars+ Natura, Bogotá, Colombia.

2018 Estados Migratorios. CCEL, Lima, Peru.

2018 Al Dictado. Arte y Conflicto en Centroamérica. MAMM, Medellín, Colombia.

2017 8,000 Años Después. Liberia, Bogotá, Colombia.

2017 First Day of Good Weather. Sies + Höke Galerie, Düsseldorf, Germany.

2016 Everyday Alchemy. Galería Von Bartha, Basel, Switzerland.

2016 Everyday Reflections in Abstraction. The Space, Irvine, CA, USA.

2016 Bienal Internacional de Cuenca. Ecuador.

2016 Trienal Poligráfica de San Juan. Puerto Rico.

2016 Bienal de Mercosur. Porto Alegre, Brazil.

2016 Monochrome Undome. Sayago & Pardon Collection, Irvine, CA, USA.

2016 Turn on the bright lights. Center of Performing and Visual Arts, Ramapo College, New Jersey.

2015 Impulse, Reason, Sense, Conflict. CIFO Art Space, Miami, FL, USA.

2015 Bienal de Montevideo. Uruguay.

2015 Mirroring. Galería PM8, Vigo, Spain.

2015 XX Bienal de Arte Paiz, Guatemala City, Guatemala.

2015 Bienal de Cartagena. Colombia.

2015 El día que nos hicimos contemporáneos. MADC, San José, Costa Rica.

2015 De su largo llanto se formó El Amazonas. Sala Raúl Porras, Lima, Peru.

2014 Uncertain Identities. Carroll Fletcher Gallery, London, UK.

2013 Alternatives Histories. Christinger de Mayo Gallery, Zurich, Switzerland.

2013 You will never walk alone again. Radiator Gallery, New York, NY.

2013 California-Pacific Triennial. Orange County Museum of Art, CA.

2013 7ma. Bienal de Curitiba. Brazil.

2012 Caribe: Encrucijada del Mundo Museo del Barrio. New York, NY.

2011 Demolición Construcción. Córdova, Argentina.

2011 (S) Files. Bienal del Museo del Barrio, New York, NY.

2011 Entre Siempre y Jamás, 54 Bienal de Venice, Italy.

2011 Miradas Sin coordenadas. La Casona, Galería 80m2, Lima, Peru.

2011 Ex Teresa Arte Actual, Triangulo C-S-C, video arte de América Latina. Mexico City, Mexico.

2010 Muestra Internacional de Performance. Mexico City, Mexico.

2010 Bienal del Istmo Centroamericano. Managua, Nicaragua.

2010 I Trienal del Caribe. Santo Domingo, Dominican Republic.

2010 Bienal de Artes Visuales. Tegucigalpa, Honduras.

2010 Bienal de Pontevedra. Spain.

2010 Centroamérica Unida por el Arte. El Sitio, Antigua Guatemala, Guatemala.

2009 Migraciones. Mirando al sur. Centro Cultural de España, San Salvador, El Salvador.

2009 Lamanchadetomate (Exhibición de Apertura). Tegucigalpa, Honduras.

2009 Pintura. Proyecto Incompleto. Centro de Formación de la Cooperación Española, Antigua, Guatemala.

2009 Décima Bienal de la Habana. Fortaleza de San Carlos de la Cabaña, la Habana, Cuba.

2009 Nostalgia de Futuro, Museo de Arte Contemporáneo, Valencia, Spain.

2009 Migraciones. Mirando al sur. Centro de Cultura Hispánica, Tegucigalpa, Honduras.

2009 Migraciones. Mirando al sur. Centro de Formación de la Cooperación Española, Antigua

- Guatemala, Guatemala.
- 2008 Bienal de Artes Visuales del Istmo Centroamericano, Museo para la Identidad Nacional, Tegucigalpa, Honduras.
- 2008 Valoarte, Museo del niño, San José, Costa Rica.
- 2008 Bienal de Artes Visuales de Honduras. Museo para la Identidad Nacional, Tegucigalpa Honduras.
- 2008 Diezpliegues. Centro Cultural de España, Tegucigalpa, Honduras.
- 2007 Antología de las Artes Plásticas, Salón de invitados. Galería Nacional de Arte, Tegucigalpa, Honduras.
- 2007 Sub-versiones de la pintura, Obras de la colección del MADC. Galería del Auditorio Roberto Sasso, Universidad Veritas, San José, Costa Rica.
- 2007 Exhibición Anual de Arte Latinoamericano. Museo de Arte Latinoamericano (MoLAA), Los Ángeles, CA.
- 2007 Landings 5, Museo de la OEA, Washington DC.
- 2007 Puntos de Vista. Museo de Arte contemporáneo BOCHUM, Bochum, Germany.
- 2007 Landings 4. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo (MADC), San José, Costa Rica.
- 2006 Límites, Estrecho Dudoso. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- 2006 Antología de las Artes Plásticas. Galería Nacional de Arte, Tegucigalpa, Honduras.
- 2006 V Bienal Centroamericana de Artes Visuales. Museo MARTE, San Salvador, El Salvador.
- 2006 I Bienal de Artes Visuales. Exposición Núcleo. Museo de la Identidad Nacional, Tegucigalpa, Honduras.
- 2006 I Bienal Nacional de Artes Visuales. Museo de la Identidad Nacional, Tegucigalpa, Honduras.
- 2006 Landings Tres. Centro León, Santiago de los Caballeros, Dominican Republic.
- 2006 Concurso Centroamericano de Artistas Emergentes. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- 2006 Landings II. Centro de Artes Visuales, Mérida, Yucatán, Mexico.

AWARDS & RESIDENCIES

- 2020 Prize Mid-Career Artist, CIFO Grants and Commissions.
- 2018 FLORA ars+natura, Bogotá, Colombia.
- 2017 LARA (Latin American Roaming Art), Panama City, Panama.
- 2015 La Práctica, Beta Local, San Juan, Puerto Rico.
- 2013 Illy SustainArt Award, Fundación Bevilacqua la Masa Venice, Italy.
- 2011 Demolición Construcción, Córdoba, Argentina.

CURATORIAL PROJECTS

- 2024 Co-curator, Presentiments. Rubin Center for Visual Arts, University of Texas at El Paso, USA.
- 2021 Curator, Mesotrópicos. Museo de Arte Contemporáneo, Panama City, Panama.
- 2019 Curator, Ingesta. TEOR/ética, San José, Costa Rica.
- 2019 Curator, Golpe #10. La Cápsula, Zürich, Suiza.
- 2016 Curator, Rurbana. Centro Histórico, San Salvador, El Salvador.
- 2016 Co-curator, Central-American Isthmus Biennial. San José, Costa Rica.
- 2010 Curator, +/- Esperanza. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.
- 2010 Co-curator, Memento Mori. Galería E[s]tar, Lima, Perú.
- 2009 Curator, Mapas Mentales. La Mancha de Tomate, Tegucigalpa, Honduras.
- 2009 Curator, A Ningún Lugar. La Mancha de Tomate, Tegucigalpa, Honduras.
- 2009 Curator, Del a Tola a los Estados Tóxicos. La Mancha de Tomate, Tegucigalpa, Honduras.
- 2009 Curator, Inaugural Exhibit. La Mancha de Tomate, Tegucigalpa, Honduras.
- 2006 Curator, Bloque de Nieve. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.

ART COLLECTIONS

The Bronx Museum of Arts. New York, NY, USA.

Phoenix Art Museum. Phoenix, AZ, USA.

Daros Collection. Zurich, Switzerland.

CIFO Foundation. Miami, FL, USA.

Teorética. San José, Costa Rica.

Colección Patricia Phelps de Cisneros. New York, NY, USA.

Museum of Latin American Art. Los Angeles, CA, USA.

Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica.

Saxo Bank, Copenhagen, Denmark.

LARA Project, Singapore.

Novartis Collection. Basel, Switzerland.